

Tribute²

Armin Strom dévoile une nouvelle déclinaison de la Tribute: un hommage aux finitions artisanales et au mécanisme apparent

Biel/Bienne, Suisse, le 2 décembre 2024: la manufacture horlogère suisse indépendante Armin Strom élargit sa collection Tribute de la nouvelle Tribute², qui se distingue par un design encore plus ouvert et une impressionnante tridimensionnalité. Les éléments mécaniques visibles de son innovant mouvement et les décorations complexes réalisées à la main confèrent à la montre une profondeur visuelle fascinante. Sur la Tribute² – Cooper Edition, la platine s’orne d’une finition unique de grattage dans une élégante teinte cuivrée. Cette édition limitée à seulement 10 exemplaires souligne l’engagement d’Armin Strom en faveur de l’exclusivité et de l’artisanat d’exception.





«La Tribute² repose sur le succès de la Tribute 1, lancée en 2021. Elle allie l’art horloger traditionnel au design contemporain et souligne les valeurs fondamentales de la marque: une mécanique révélée de manière artistique; une conception tridimensionnelle créant une profondeur visuelle grâce aux différents niveaux et détails du mouvement; ainsi que la décoration magistrale réalisée à la main, mise en valeur de manière impressionnante sur ce garde-temps.» – Claude Greisler, cofondateur et maître horloger chez Armin Strom.

Savoir-faire artisanal unique: la finition artistique du grenage de la platine de la Copper Edition

La remarquable platine cuivrée de la Tribute² – Copper Edition se distingue par une technique de traitement unique, connue sous le nom de grenage. Développé à l’origine en mécanique pour créer des surfaces parfaitement planes, le matériau n’est ici ni gravé, ni martelé, ni poli, mais soigneusement gratté à la main. C’est ainsi que naît un motif magnifique et unique, un art que seuls quelques artisans maîtrisent encore aujourd’hui. Cette technique est utilisée de manière décorative pour la platine de la Tribute² Copper Edition et confère à chaque pièce un aspect rappelant de délicats traits de pinceau. La platine et sa finition spéciale sont également mises en valeur par un revêtement PVD de couleur cuivre.

Profondeur et élégance du cadran

Le cadran gris décentré confère à la montre une profondeur supplémentaire grâce à son doux dégradé de couleurs. Les accents lumineux du centre prennent une teinte plus foncée vers l’extérieur. Le cadran est entouré d’un anneau en acier poli, anglé à la main, qui souligne encore le caractère noble du design. Les aiguilles et les index recouverts d’or rose 18 carats 5N apportent une note chaleureuse et donnent à la montre une touche d’élégance.

Finition manuelle soignée: chaque composant est peaufiné jusque dans les moindres détails

Dans cette édition, le barillet, signe distinctif des modèles Tribute et bien visible sur la face avant de la montre, est squeletté. Chaque ouverture est anglée à la main pour en faire ressortir ses élégants faisceaux. Pour la première fois dans cette édition, le pont qui maintient le barillet est fabriqué en acier et poli noir à la main. Le pont et le cône de blocage anglés sont également visibles, tout comme les pignons de remontoir, ennoblis par un cerclage.

Le dos du mouvement se distingue par la platine trois quarts visible à travers le fond du boîtier, anglée à la main selon un angle de 30°, décorée d’une finition Côte de Genève et complétée par un cerclage. Ce petit pont à roue d’échappement tridimensionnel, avec son huilier poli à la main, est un autre point fort du mouvement.

Les autres composants du mouvement sont également sublimes à la main, qu’ils soient visibles côté cadran de la montre ou à travers le fond en verre saphir.





Unis par la passion: Armin Strom et Horomariobro

Au dos, le logo «Horomariobro x Armin Strom» rend hommage à la contribution inspirante de cet ami proche de la marque à la nouvelle édition. Avec sa passion pour les mouvements décorés à la main, qu'il immortalise en macroclichés sur son canal Instagram très populaire, il a encouragé Claude Greisler à explorer de nouveaux styles de décoration et à mettre l'accent sur différents points forts visibles des finitions.

Réserve de marche de 100 heures: le mouvement innovant de la Tribute²

Le mouvement à remontage manuel AMW21, développé et fabriqué en interne, offre une impressionnante réserve de marche de 100 heures. Il doit cette performance élevée à son barillet innovant, dont l'axe tourne autour du ressort intérieur, augmentant ainsi l'efficacité et le gain de place. Le mouvement fonctionne avec une fréquence de 25 200 alternances par heure et contient 21 pierres. Il est en outre équipé d'un balancier à inertie variable et d'un ressort en spirale plat maintenu par un pont, qui reproduit presque en miroir le barillet. Ces caractéristiques techniques assurent une précision et une fiabilité exceptionnelles.

Design moderne et élégance intemporelle

Le boîtier en acier inoxydable de 38 mm de diamètre et de 9 mm d'épaisseur séduit par son élégance intemporelle. La couronne à 2 heures augmente le confort de port et confère à la montre une note avant-gardiste. Un bracelet en cuir de veau alcantara gris complète le design de la montre et épouse le poignet en douceur.

Prix et disponibilité

La Tribute² – Copper Edition est disponible dès maintenant en édition limitée à seulement 10 exemplaires pour CHF 25 000.–, en exclusivité chez Armin Strom, sur le site Internet arminstrom.com ou le canal Instagram de la marque.





Spécifications techniques: Tribute² – Copper Edition **ST24-TRI.HM.AC.M.A4.FC**

Indications: heures, minutes, secondes

Mouvement: calibre manufacture Armin Strom AMW21

Mouvement à remontage manuel

Système de régulation: ressort en spirale plat avec balancier à inertie variable

Réserve de marche: 100 heures

Dimensions: 33,5 mm × 4,2 mm

Fréquence: 3,5 Hz (25 200 vph)

Finition: finition à la main au plus haut niveau de qualité

Pierres: 21

Nombre de composants: 137

Boîtier: acier inoxydable

Verre saphir et fond de boîtier avec traitement antireflet

Diamètre: 38 mm

Épaisseur: 9 mm

Entre-corne (de corne à corne): 18 mm

Étanchéité: 50 mètres

Cadran: décentré, gris fumé

Aiguilles: recouvertes d'or rose 18 carats 5N

Bracelet: livré avec un bracelet en cuir de veau alcantara gris et une double boucle déployante en acier inoxydable

Prix: CHF 25 000.–

Édition limitée: 10 pièces





À propos d'Armin Strom

Armin Strom est une société horlogère indépendante basée à Biel/Bienne, en Suisse. Les montres Armin Strom offrent une fusion unique de la tradition horlogère suisse-allemande, des «mécanismes transparents» avant-gardistes et d'un engagement inconditionnel envers l'innovation horlogère. Le sceau de l'approche artisanale de l'horlogerie en faible volume par la marque repose dans son engagement envers les mécanismes de mouvement à cadran exposé, où chaque pièce est finie à la main selon les normes les plus exigeantes de la haute horlogerie.

Armin Strom a été créée en 1967 par M. Armin Strom, légende de l'art de la squelettisation à la main. En 2006, la préservation de l'héritage de M. Armin Strom est devenue la responsabilité du maître horloger Claude Greisler et de l'homme d'affaires Serge Michel qui, ensemble, ont revitalisé la marque avec l'ouverture de la première manufacture totalement intégrée d'Armin Strom en 2009. Aujourd'hui, la marque conçoit, développe, usine, estampe, galvanise, finit à la main et assemble toutes ses montres en interne, permettant ainsi à Armin Strom de donner vie à toutes les idées, mêmes les plus complexes, sans aucun compromis généralement nécessaire lorsque l'on dépend d'une chaîne logistique.

www.arminstrom.com

Pour plus d'informations, veuillez contacter:

Armin Strom

Sonja Voutat

Head of PR & Media

+41 (0)32 343 33 41

s.voutat@arminstrom.com

